



**AAM-001-0014115**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (CBCS) (Sem. IV) Examination**

**April / May – 2016**

**Hindi : Paper - VIII**

*(Elective - 2) (New Course)*

*(हिन्दी की दलित चेतना संपन्न कविताएँ) (द्वितीय गौण)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 0014115**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है ।  
(२) प्रश्न 1 M.C.Q. का है ।

- 9 सही विकल्प पसंद करके प्रश्नों के उत्तर लिखिए : २०
- (१) हिन्दी की पहली दलित कविता किस पत्रिका में छपी थी ?  
(A) सरस्वति (B) हंस  
(C) सरिता (D) धर्मयुग
- (२) ‘‘शिक्षित बनो, संगठित बनो और संघर्ष करो’’ – यह सूत्र किसका है ?  
(A) आम्बेडकरजी (B) गांधीजी  
(C) शास्त्रीजी (D) चरणदासजी
- (३) ‘अछूत की शिकायत’ को दलित साहित्य में किसका दर्जा मिला है ?  
(A) पहला दलित उपन्यास (B) पहली दलित कविता  
(C) पहली दलित कहानी (D) पहली दलित आत्मकथा
- (४) हरिजन आश्रम की स्थापना किसने की है ?  
(A) आम्बेडकरजी (B) गांधीजी  
(C) नहेरुजी (D) सरदारजी

- (५) झाडुवाली सुबह कितने बजे निकलती है ?
- (A) चार (B) पांच  
(C) छः (D) सात
- (६) ब्रह्मा के मुख से कौन पैदा हुए है ?
- (A) क्षत्रिय (B) ब्राह्मण  
(C) वैश्य (D) शुद्र
- (७) 'एक शव का बयान' काव्य के रचनाकार कौन है ?
- (A) ओम प्रकाश (B) जय प्रकाश  
(C) मोहनदास नैमिषराय (D) माताप्रसाद
- (८) शुद्र के हाथ क्या तोडते है ?
- (A) चट्टान (B) मकान  
(C) किल्ला (D) कुछ भी नहीं
- (९) इनमें से कौन-सी कविता सुशीला टाकमोरे की नहीं है ?
- (A) इश्वर की मौत (B) ओ वाल्मीकि  
(C) सुनो विक्रम (D) विद्रोहिणी
- (१०) 'वर्णवाद का पहाडा' काव्य में शिक्षक किस जाती के थे ?
- (A) क्षत्रिय (B) ब्राह्मण  
(C) वैश्य (D) शुद्र
- (११) 'इश्वर की मौत' किसकी कृति है ?
- (A) अशोक भारती (B) सुशीला टाकमोरे  
(C) नवेन्दु (D) मोहनदास नैमिषराय
- (१२) कौन-सी कृति जयप्रकाश कर्दमजी की है ?
- (A) लालटेन (B) ब्रह्मा के मुख से  
(C) मेरे पुरखे (D) शाश्वत सत्य

- (१३) शिक्षक का लोटा भरने का कार्य कौन करता है ?
- (A) शुद्र का लडका (B) ब्राह्मण का लडका  
(C) ठाकुर का लडका (D) क्षत्रिय का लडका
- (१४) 'शुद्र आदमी' कविता के कवि कौन है ?
- (A) अशोक भारती (B) नवेन्दु महर्षि  
(C) ओम प्रकाश (D) जय प्रकाश
- (१५) जुठन किसकी आत्मकथा है ?
- (A) गांधीजी (B) ओमप्रकाशजी  
(C) जय प्रकाश नारायण (D) माता प्रसाद
- (१६) कल कवि के हाथ में झाडु था आज क्या है ?
- (A) तलवार (B) लाठी  
(C) कलम (D) पुस्तक
- (१७) कवि की मां बस्ती में बतासे कब बाँटती है ?
- (A) कवि के पास होने पर (B) कवि के यहाँ पुत्र जन्म पर  
(C) कवि के जन्मदिन पर (D) कवि की शादी में
- (१८) 'गुंगा नहीं था मैं' काव्य में कवि का अपमान कौन करता है ?
- (A) जाट का लडका (B) ठाकुर का लडका  
(C) क्षत्रिय का लडका (D) ब्राह्मण का लडका
- (१९) प्राचीन समय के चार वर्ण में ब्राह्मण-क्षत्रिय और दो कौन-से हैं ?
- (A) वैश्य एवं शुद्र (B) बनिये एवं शुद्र  
(C) बनिये एवं ठाकुर (D) शुद्र एवं ठाकुर
- (२०) 'शाश्वत सत्य' कृति के रचनाकार कौन है ?
- (A) अशोक भारती (B) नवेन्दु  
(C) सुशीला टाकमोरे (D) सुखवीरसिंह

- २ 'दलित' शब्द की समजुति देकर दलित चेतना पर प्रकाश डालिए । १०  
अथवा
- २ 'गुंगा नहीं था मैं' काव्य में व्यक्त कवि के दलित सम्बन्धी विचार । १०
- ३ दलित साहित्य के उदभव विकास पर प्रकाश डालिए । १०  
अथवा
- ३ झाडुवाली काव्य का भावार्थ लिखिए । १०
- ४ अ और ब में से एक-एक विषय पर लिखिए । १६  
(अ) 'शुद्रआदमी' कविता में नवेन्दुजी के विचार ।  
अथवा  
दलितोद्धार और गांधीजी ।  
(ब) 'ओ वाल्मीकि' काव्य में कवि के विचार ।  
अथवा  
'ब्रह्मा के मुख से' काव्य में व्यंग्यार्थ ।
- ५ निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए । १४  
(१) 'शाश्वत सत्य' काव्य में मूल भाव ।  
(२) 'मेरे पुरखे' कविता में व्यंग्य ।  
(३) भारतीय वर्ण-व्यवस्था में दलित की स्थिति ।  
(४) 'नीच, अछूत, हरिजन नहीं होता' काव्य का सन्देश ।